

Управленческая фотография рабочей недели директора школы

Однажды много лет тому назад я возвращался чудесным августовским вечером домой из леса. Последние дни каникул. Скоро в школу. Уходит лето. Мне жаль с ним расставаться. Я останавливаюсь на мосту через железную дорогу, любуюсь стальной дугой, уходящей сквозь темные ели за горизонт. Моросит легкий дождик. Сквозь запахи гриба и прели пробивается струйка кострового дымка. Слышен дальний стук электрички. Тусклое низкое солнце растопырило веером свои лучи над лесом, пустым блестящим шоссе и надо мною. Неожиданно понял, что запомню эту картину навсегда, и не только зрительный образ, но и вкус, звук, запах, ощущение необыкновенной свежести и грусти.

С тех пор я считаю себя основоположником нового жанра – внутренней фотографии: в поездки почти никогда не беру с собой фотоаппарат. Достаточно немного постоять в понравившемся месте в понравившуюся минуту, и снимок готов. Сложнее делать обыденные кадры. Нет времени остановиться. Мы всегда на бегу. Задание редакции написать на заданную тему вдохновило сделать «фотографии» рабочих будней.

Мне часто дарят красивые блокноты и ежедневники. Тут же передаю их ребятишкам на «каляки-маляки». Ничего не могу с собой поделывать. Предпочитаю тетрадки в клеточку, и так, чтобы сам, от руки – вписать табличку. За долгие годы устоялась форма, которая кажется мне простой и всеобъемлющей, а всё, что в неё не влезает, вписываю на свободное место ещё не разлинованного листа – размышления, наблюдения, ассоциации. Тетрадки не выбрасываю, а складываю стопочкой на даче. Могу сказать абсолютно точно, что я делал в любой день и час своей жизни за последние тридцать лет. С читателями-зрителями делюсь самыми свежими записями прошедшей недели. Тетрадка – фотоальбом, таблички – рамки. Дорогие друзья, присаживайтесь на диван. Приготовимся к просмотру фотографий директора школы.

Понедельник

дела	контроль	поручения	телефон
1. Обход школы; 2. Зав. кафедрами; 3. Режиссер; 4. Концерт; 5. Административный совет.	1. Завхоз: - фонд «Образование», - инвентаризация, - сметы, - пожарники. 2. Зам. по восп. работе: - спорт. танцы. 3. Художник: - тарелки, - стенды.	1. Секретарь: - отчет по штатам, - программа развития. 2. Главный бухгалтер: - о кассире. 3. Методист: - круглый стол. 4. Диспетчер – часы. 5. Рабочий – спорт.зал.	1. Дума; 2. Центр информатизации; 3. Райком профсоюза; 4. Центр психологического сопровождения.

Посмотрите в левый верхний угол «фотографии». Обход школы, конечно, делается ежедневно, но по понедельникам провожу его особенно тщательно. Удобнее осматривать школу во время урока, но я не могу отказать себе в удовольствии прихватить перемену. Ощущаю себя аккумулятором, включенным в розетку. Чувствую, как по мне пробегают быстрыми электрончиками детские «здрасти-здрасти-здрасти, Алексей Михалыч».

Ворчит уборщица. В спортивном зале оторвали плинтус под дверями мальчишеской раздевалки. Она нашла в образовавшейся щели сигаретную пачку: «Они же школу спалят!» Правда. Не спалили бы. Спускаюсь в каптёрку к рабочему Володе и лично прошу побыстрее зацементировать дыру, заодно договариваемся о халтуре на весенних каникулах: во втором спортзале подбелить потолок. Не забыть бы переговорить с завучем, курирующим физкультуру, по поводу курения. Наверное, физрук Сергей Сергеевич на перемене сидит в своей подсобке и не проверяет раздевалки.

На третьем этаже захожу в диспетчерскую и называю Татьяне Алексеевне цифру дополнительных учебных часов на следующий год, которые можно учитывать при распределении нагрузки. За выходные я просчитал новый норматив финансирования на

ученика. Всё ужасно! И это у нас ещё большая школа. А что же делают остальные? Выскреб все заглавные: кружковая работа, занятия с больными детьми, консультации в ГПД, и всё равно мало. Людям придётся работать на неполную ставку или уходить. Такого ещё никогда не было. Не доводилось мне ни разу сокращать штаты. Пострадают в первую очередь молодые, кто не успел ещё заработать высоких разрядов. Вот тебе и зазывали их в школу!

Методиста Юрия Владимировича спросил о возможности в эту субботу провести «круглый стол» на тему «Хорошие отцы». В выставочном зале Ленэкспо проходят традиционные дни «Планеты детства». Коллеги из педагогического института просили кого-нибудь прислать в помощь из нашей школы. Лучше Юры никого не найти на эту тематику. У него самого пятеро детей.

Возвращаюсь в свой кабинет. Прошу дежурного на следующей перемене собрать заведующих кафедрами. А пока приглашаю художника Инессу. Обсуждаем с ней эскиз тарелочек в школьном кафе. Мы только-только его отремонтировали. Начали оформлять. Везде сквозит «пчелиная» тематика. Пчёлка – эмблема нашей школы. (Кстати, появилась раньше, чем у фирмы Билайн»). Спрашиваю, как продвигаются дела с оформлением нового стенда о медалистах школы.

Приносит документы на подпись главный бухгалтер. Она мне как раз нужна. Обговариваем варианты, кого можно посадить на место заболевшего кассира. Подойдёт не всякий.

На перемене заведующим кафедрами раздаю окончательный вариант учебного плана. Прошу просмотреть, все ли замечания и предложения мне удалось учесть и к следующей неделе даю задание - сдать предварительное распределение нагрузки.

К назначенному сроку подходит моя знакомая - режиссёр-сценарист с киностудии «Леннаучфильм». Чудный, чуткий, нежный человек Марина Александровна. Их студия выпустила прекрасный документальный фильм «Всё начинается с детства». Она принесла диск. Обязательно покажем на ближайшем педсовете и родительских собраниях. Наше школа принимала участие в съемках. Марину я пригласил на концерт классической музыки, который скоро начнётся в актовом зале нашей школы. Осенью ко мне обратились ребята – старшекурсники из консерватории - с предложением вести музыкальное просвещение наших школьников. Я с радостью ухватился за эту возможность. Проект некоммерческий. Никто никому не платит никаких денег. Музыканты выступают на волонтерских началах, хотя являются уже лауреатами различных конкурсов. Уникальные ребята. Наверное, единственный в городе такого рода коллектив. Как в 19-м веке художники-передвижники понесли в народ настоящую живопись, так они в 21-м веке – настоящую музыку.

Сегодня концерт будет необычным. Почему-то раньше не додумывались до простой мысли. Мы собирали в актовый зал ребят целыми классами. А в этот раз предварительно провели опрос, выявив, кто сам хочет посетить такой концерт. Неожиданно для меня таких детей оказалось больше сотни. Слушали очень хорошо. Хотя сегодня музыканты выбрали не самые простые для восприятия произведения.

С Мариной Александровной прошли ещё раз по школе. Посмотрели новую выставку живописи в школьной галерее, выпили по чашечке кофе перед расставанием. Скоро начнётся заседание административного совета. По понедельникам подводим итоги предыдущей недели, намечаем дела на эту, обсуждаем плановые вопросы. Сегодня предстоит обсудить итоги триместра. Как всегда, разговор будет жарким. До начала заседания успеваю переговорить с замом по воспитательной работе. Она в выходные направляла ребят на соревнования по бальным спортивным танцам.

Секретаря Юлию Вячеславовну прошу отправить в отдел образования отчёт по штатам и отдаю в печать последний вариант программы развития школы, который мы прорабатывали с коллегами в прошлую пятницу.

Звоню в райком профсоюза. Выясняю порядок процедуры сокращения штатов. До сих пор не верится в реальность происходящего. За каждой штатной единицей стоит конкретный человек с его радостями и горестями, с его судьбой.

Дозваниваюсь до помощника депутата Государственной Думы в Москве. Мы с ним договаривались о поддержке конкурса «Добрая лира», инициатором которого стал наш лицей. Конкурс уникальный, единственный из всех имеющихся литературных конкурсов, который берётся обеспечить широкое прочтение книг авторов-победителей. А что может быть дороже для настоящего писателя? Пока все одобряют, но нужна конкретная поддержка. Договорились созвониться через неделю.

Административный совет прошёл спокойнее, чем я ожидал. Количество неуспевающих снизилось. Итоговый педсовет назначили на послезавтра.

Не встретился с завхозом. Елена Александровна сегодня целый день провела в разъездах. Не дозвонился до Центра информатизации и до Центра сопровождения.

Вторник

дела	контроль	поручения	телефон
1. Уроки. 2. Петровский колледж. 3. Общероссийское педагогическое собрание. 4. Приём.	1. Завхоз: - фонд «Образование», - инвентаризация, - сметы, - пожарники. 2. Конкурс «Добрая лира». 3. Охрана. 4. Журнал занятий с больными детьми. 5. Завуч: - устав, - нац. проект. 6. Руководитель отделения дополнительного образования детей: - выпускники.	1. Немецкий проект. 2. Семинар садоводов. 3. Фильм.	1. Центр информатизации. 2. РГПУ. 4. Центр психологического сопровождения.

Каждый вторник я начинаю свой рабочий день с собственных уроков физики. Административную работу очень сложно совмещать с преподавательской, так как в любое время могут сорвать на различные экстренные совещания, заседания или проверки. Я нашел компромиссный вариант. Веду занятия с больными детьми на дому. При необходимости всегда можно скорректировать расписание. Лучше всех физика идёт у Наташи. Единственный минус: у неё очень разбросанное внимание. Стоит чуть-чуть отвлечься от темы – и вернуть нить разговора бывает непросто. Лёша - самый проблемный. С лентой, часто не делает домашнее задание не потому, что не понял, а потому, что потратил время на другое. Одновременно он очень увлечён радиотехникой и часами готов говорить про электричество. Маша – хорошистка. Очень скромная, но способная девочка. У неё серьёзные проблемы с моторикой, и я стараюсь как можно меньше ей давать письменных заданий.

Устаю больше, чем на обычных уроках. К счастью, замечаю большие сдвиги у моих ребят.

В середине дня приходят студенты из Петровского колледжа. У них практика на базе нашего лицея. Будущие социальные педагоги. Мне нравится это учебное заведение, я являюсь там председателем комиссии на выпускных госэкзаменах. Видно, как год от года растёт уровень выпускников. Почти все ребята сориентированы на педагогическую профессию и обязательно продолжают образование в вузе.

Договариваюсь с первым замом Татьяной Ивановной, чтобы она заменила меня на приёме граждан, т.к. узнал, что мой доклад на Общероссийском педагогическом собрании поставили в самом конце, и я не успеваю вернуться.

Дозвонился до Центра информатизации. У нас с ними совместный интересный проект «Подготовка городского праздника «День информатизации». Всё-таки лицей у нас особенный – информационно-коммуникативных технологий – и такое содружество нам особенно дорого. Попытаюсь на предстоящем собрании заинтересовать этой идеей кого-нибудь из представителей бизнеса.

Переговорил с директором Центра психолого-педагогической и медико-социальной поддержки. Выяснил, что за мероприятие готовится на следующей неделе в поликлинике, связанное с половым воспитанием. К этой теме стараюсь относиться особенно аккуратно. Дозвонился в Педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), договорились о заключении договора о сотрудничестве с факультетом информационных технологий.

Успел раздать поручения. Первое – относительно рамок для выставки, связанной с немецко-российским проектом «Нева – Эльба». Весной у нас запланирована фотовыставка, подготовленная силами наших и гамбургских школьников. Ребята решили показать, как река влияет на жизнь большого города. Интересно, что будет как бы два ракурса – российский и немецкий.

Второе поручение связано с завтрашним мероприятием. Мы сотрудничаем с Аграрным университетом. Специалист-почвовед проведёт семинар по повышению плодородия почв. Участие принимают учителя, родители школьников и отдельные ученики. Надо приготовить помещение.

Третье - задание на завтрашний педсовет. Необходимо настроить аппаратуру для демонстрации фильма «Всё начинается с детства».

Пытаюсь выяснить, куда подевались журналы занятий с больными детьми. Безрезультатно. Внепланово проверил выполнение вчерашнего поручения по заделке злополучной щели в спортивном зале. Всё в порядке. С физруком очень серьёзно переговорил сам. У руководителя отделения дополнительного образования выяснил мнение о качестве занятий по вокалу, которые взялись проводить наши выпускники.

У завуча Зинаиды Юльевны справился о ходе работы по внесению изменений в Устав о подготовке на «миллионный» конкурс. Договорились на следующей неделе обсудить окончательные варианты того и другого.

С начальником охранного предприятия ещё раз разобрали произошедшее на прошлой неделе ЧП. В одном из кабинетов взломали дверь и выкрали у сотрудницы сумочку с кошельком. При просмотре записи видеонаблюдения установили, что кражу совершила посторонняя женщина, прошедшая в школу и никем не остановленная на вахте. Решено заменить охранника. Пришедший из отделения милиции майор узнал женщину на снимках и сказал, что это уже не первый случай в нашем районе.

На собрание успел впритык. Общероссийское педагогическое собрание - это новая общественная организация, призванная поддерживать образование. Мое выступление было встречено «на ура». Удалось обозначить основные проблемы образования и сформулировать избирательные наказания на федеральном, городском и местном уровне.

После собрания ко мне подходили многие делегаты. Обменивались визитками. Особенно заинтересовал разговор с руководителем крупного промышленного предприятия. Когда-то на заре перестройки у меня была идея сделать школу при Кировском заводе (я прочитал об аналогичном американском опыте). Кировский – гигант, государство в государстве. Им были нужны профессионалы практически всех специальностей, в том числе врачи, журналисты, педагоги, программисты. Жаль, что через полгода после наших договорённостей Кировский завод стал разваливаться. (А после него и весь Советский Союз).

Может быть, стоит вернуться к этой идее, но на новой основе? С новым моим знакомым – генеральным директором – договорились созвониться.

Жаль, что сегодня опять не встретился с завхозом. На сей раз сам затормошился. И ещё из своего плана не выполнил пункт относительно «Доброй лиры». Пора подводить итоги предварительной читки.

Среда

дела	контроль	поручения	телефон
1. Собрать мужчин. 2. Дом творчества. 3. Семинар садоводов. 4. Районная администрация. 5. Педсовет.	1. Конфликт (9в класс). 2. Сотрудничество с Италией. 3. Конкурс «Добрая лира». 4. Журнал. 5. Главный бухгалтер: - норматив.	1. Завуч: - педсовет. 2. Соц. педагог: - РГПУ. 3. Секретарь: – договор с вузом. 4. Зам. по старшим классам: - награды.	1. Дума. 2. Пожарники. 3. «1 сентября». 4. Комитет культуры.

Собрал полтора десятка мужчин нашей школы. На носу 8 марта. Скинулись. У нас давняя традиция: дарим всем женщинам коллектива маленькие подарочки. Методист-игротехник Юрий Владимирович взялся подготовить сценарий небольшого капустника. Нам бы только полчаса продержаться, а там веселье войдёт в свой заданный круг. Гулять будем, как всегда, допоздна. Всем коллективом.

После «мужского разговора» приглашаю участников конфликта в 9в классе. Суть такова. Во время урока истории города дети сломали CD-проигрыватель. Классный руководитель требует у учительницы возмещения ущерба, т.к. она не уследила за дисциплиной. Учительница говорит, что он уже был сломан. Дети как партизаны – не признаются. Даю время до конца недели на разбор полётов. Потом повторная встреча.

С завучем уточняем порядок проведения педсовета. Секретаря прошу напечатать три экземпляра договора с педагогическим университетом со всеми внесёнными поправками, социальному педагогу поручаю отвезти их в вуз (она отвечает у нас за профорientацию).

Журнал занятий с больными детьми нашёлся. Заполняю его и выставляю оценки за триместр.

По конкурсу «Добрая лира» вычитаны почти все номинации. Осталось дочитать «крупную прозу без ограничения возраста» и можно формировать ближний круг чтения для профессионального жюри.

Звоню информационному спонсору конкурса в Москву - в издательский дом «1 сентября». Договариваемся, на следующей неделе перешлю все отобранные произведения для того, чтобы осуществить читательское Интернет-голосование.

Тут же звоню в Москву помощнику депутата. К сожалению, новой информации пока нет.

С главным бухгалтером обсуждаем норматив финансирования на следующий год. Теперь уже знаем штаты, можно посчитать доходы и расходы целиком. Толстая синяя брошюра-методичка даёт неутешительный прогноз. Похоже, что не укладываемся. Не хватает около трёх миллионов.

Вызываю заведующую кафедрой иностранного языка и справляюсь о ходе переговоров по сотрудничеству с Италией. Всё неопределённо. Организация, которая берётся за содействие (AFS), пока не может сформулировать конкретные условия. А без них невозможно сформировать группу детей.

С завучем по старшим классам уточняем кандидатуры на награждение сотрудников районными наградами: грамоты главы администрации и почётный знак. На педсовете необходимо обсудить. Скоро будет и само награждение. Квоты у нас небольшие: всего три награды на коллектив в сто человек.

Пришли на встречу директор районного Дома творчества с методистом. Решили провести в апреле на базе нашей школы семинар для заместителей директоров по воспитательной работе на тему «Педагогика авторитета». Это то, над чем я постоянно думаю последнее время. Надеюсь, мои размышления будут полезны для составления программы развития районной образовательной системы. Решили, что на этом семинаре крен будет сделан в аналитику. Мы, конечно, покажем элементы нашей системы

воспитательной работы. Но, поскольку семинар явился внеплановым, то целиком всю школу задействовать не будем. Обойдёмся малой кровью – замы и детский актив.

Начался семинар садоводов. Их оказалось не так много, как думалось. Наверное, народ стал потихоньку остывать к сельскому хозяйству ввиду очевидной нерентабельности частного сектора и дешевизны продуктов в магазинах (огурчики и помидорчики в сезон продаются буквально за копейки, а у нас, в зоне рискованного земледелия, попробуй ещё их вырасти). А всё равно как-то жаль, что пропадает интерес к земле. Дай Бог сил и здоровья тем, у кого он ещё остался.

Вчера пришла телефонограмма: срочно собирают в районной администрации директоров школ. Примчался. Оказалось, связано с предстоящими выборами. Просят усилить бдительность и осознать меру ответственности. Ну, в нашей школе накладок, вроде, никогда не было (тьфу-тьфу-тьфу). Закончилось. Побежал назад - на педсовет.

Фильм коллективу очень понравился. Он действительно получился красивым и добрым. Основная мысль – детство – та прекрасная пора, которую ни в коем случае нельзя пропустить, её необходимо насытить творчеством, улыбкой, общением с природой и добрыми, чуткими людьми.

После такого кино обсуждение успеваемости школьников прошло особенно доброжелательно. Даже наше «ястребы» на сей раз были молчаливее обычного и не заостряли внимание на извечных детских грехах – двойках и прогулах. Грешные школьники покаяться и обещали исправиться.

Вернувшись в кабинет, дозвонился наконец до городского комитета культуры. Меня на них вывели добрые люди. Проблема в следующем. У нас много лет в школе работает выставочная галерея. В своем роде - единственная в городе. Проведено уже более ста выставок профессиональных художников. Ребят окружает настоящее искусство. Мастера проводят мастер-классы по видению живописи. Мы входим в городской каталог выставочных залов. А официально статуса у галереи нет. Нет и ставки заведующего. В условиях сокращения штатов каждая ставка на счету. Вот я и задумал деятельность эту аттестовать и зарегистрировать галерею как структурное подразделение лица. Обещали помочь. Посмотрим.

Только под конец дня спросил у первого зама про итоги приёма. Экссессов нет. Просятся к нам в лицей. А мы всех и берём. Ну и слава Богу, будет больше детей.

С завхозом снова не встретился.

Четверг

дела	контроль	поручения	телефон
1. Посещение уроков. 2. Доделать штатное расписание. 3. Встреча с родителями. 4. Бассейн.	1. Завуч: - педсовет. 2. Соц. педагог: - РГПУ. 3. Зав. музеем: - новая выставка, - муз. Экспозиция. 4. Завуч по нач. школе: - форма. 5. Сценарий 8 марта. 6. Завхоз - по списку.	1. Отделение доп. образования: - штаты. 2. Зам. по воспитательной работе: - семинар в апреле.	1. Ассоциация школьных библиотек 2. Оборудование по физике. 3. Пушкинский дом.

С утра иду на уроки физики к коллегам. Плановая проверка: «Использование информационно-коммуникативных технологий в предмете». Все уроки вполне приличные. Дети активно работают со справочниками, учебником, проводится эксперимент. Учителя грамотно анализируют собственную деятельность. Тут же составляю короткую справку для обсуждения на административном совете.

Вернувшись в свой кабинет, делаю звонки. Ассоциация школьных библиотек задерживает результаты предварительного чтения по конкурсу «Добрая лира». Договариваемся о продлении сроков до «после праздников». В Пушкинском доме справляюсь о том, можно ли посылать к ним в воскресенье наших ребят на поэтический вечер, нет ли отмены. А то в прошлый раз была накладка. Тут же секретаря прошу передать записку заведующему кафедрой словесности о том, что всё в порядке. Выясняю, что поставки оборудования для кабинета физики задерживает Москва, и с транспортом спешить не надо.

Наконец, встречаемся с завхозом Еленой Александровной. На конкурсе, проводимом Фондом поддержки образования, выиграли оборудование. Распоряжаюсь CD-магнитола отдать англичанам, музыкальный центр поставить в кафе, а DVD-плеер – в кабинет технических средств обучения. Леночка – молодец: уже оформила все документы и передала заявку в пожарную часть. У нас скоро будет лицензирование, нужны все заключения. Сметы по ремонтным работам наконец готовы, и то подрядчики затянули почти на два месяца. Срываю сроки тендеров. Но это уже не наша головная боль: проводит их районная администрация. (Хотя я не прав, в результате отдуваться и вписываться в малюсенький промежуток времени с ремонтом придётся всё равно нам).

А вот с инвентаризацией затянули уже мы сами. Прошу завхоза как можно быстрее навести порядок в документации. И учителя, и родители наташили в школу кто что горазд. Не дай Бог, контрольная проверка: выведут излишки – не сносить головы. Надо срочно оформить либо дарственные, либо документы о передаче во временное пользование.

После беседы с завхозом вызываю первого зама и прошу доложить о причинах отсутствия некоторых сотрудников на педсовете. На сей раз прогульщиков нет.

Социальный педагог сама заходит и докладывает о том, что договоры с Герценовским институтом подписаны. Несколько наших ребят собираются туда поступать (Бедненькие, что-то их ждёт через 5-6 лет!).

Сажусь доделывать очередной 121-ый вариант штатного расписания на следующий год. Приглашаю руководителя отделения дополнительного образования. Показываю ей свой вариант. Прошу подумать о наиболее рациональном распределении наших **сохранных** ресурсов. Основная задача – максимально сохранить людей, в некоторых случаях перепрофилировав их деятельность.

Юрий Владимирович приносит сценарий 8-го марта. Договорились, что «репетнём» прямо накануне.

Делегация родительской общественности всё из того же злополучного 9в приходит на приём уже по другому вопросу (со сломанным магнитофоном к этому времени всё уладили). В этот раз родители переживают, что их класс будет расформирован, когда дети перейдут в десятый. Слухи странные и непонятно откуда взявшиеся, т.к. предварительно на родительских собраниях всё подробно всем разъяснили. Боюсь, что это неугомонная классная руководительница настраивает родительский актив, правда, непонятно зачем. Подробно ещё раз объясняю родителям, что они могут сами выбрать профиль, могут этого не делать и остаться в этом случае классом универсального профиля. Кажется, уходят удовлетворенными.

Приглашаю вместе руководителя школьного музея и зама по воспитательной работе. Обсуждаем основную структуру апрельского семинара, с которым определились вчера. Предлагаю приурочить к этому времени открытие новой выставки и встречу с художником. С этого года такие встречи дополняются у нас поэтическими вечерами с участием профессиональных поэтов и музыкальными **концертами**. Получается своеобразный день искусств. С руководителем музея Ниной Ивановной обговариваем ещё и сроки работы по приведению в порядок музейной экспозиции, т.к. во время аттестации музея как структурного подразделения документы будут смотреть особо тщательно.

Конец рабочего дня. На школьном автобусе еду вместе с педагогами в бассейн. У нас традиционный четверговый заплыв.

Про завуча начальной школы сегодня просто забыл. Перенесу на следующую неделю. Не к спеху.

Пятница

дела	контроль	поручения	телефон
1. Арендаторы. 2. Южнобережные олимпийские игры. 3. Разобрать документы. 4. Банк.	1. Завхоз - сметы. 2. Зам. по отделению дополнительного образования: - суббота. 3. Завуч: - устав, - нац. проект. 4. Профком: - праздник. 5. ТРИЗ.	1. Зам. по воспитательной работе: - «Зеркальный». 2. Физруки: - соревнования. 3. Детский издательский дом.	1. Муниципальный Совет. 2. Юрист. 3. «Реалнет».

Утром пришли арендаторы. Симпатичные девушки представляют некую организацию «Какие-то там львы». Занимаются боевыми искусствами в сочетании с поэзией, музицированием и прочим. В общем - интересно. Жаль только, что районная администрация категорически против, чтобы мы что-либо сдавали в аренду. Их тоже можно понять. Помещения практически переходят в собственность КУГИ и отчуждаются от школы. К тому же всё, связанное с единоборствами, требует особого подтверждения легальности. И эти заморочки в школе не нужны. К сожалению, вежливо отказываю.

Встретился с завхозом. Меня волнует готовность смет по электроизмерительным работам. Думаем, как можно повлиять на подрядчика и ускорить процесс. Получается, что никак.

Заместителю по воспитательной работе Нине Васильевне поручаю составить заявку на выезд в лагерь «Зеркальный» в 2008 году. Сделать это надо срочно, т.к. вчера звонили из Дворца творчества юных (лагерь – их структура): они верстают планы. Нам удаётся встраиваться в эти городские программы уже много лет подряд. Школьники обожают эти выезды - и есть за что. Удивительная творческая атмосфера, дружба и коллективизм в окружении могучих карельских сосен! Всего этого так не хватает современным детям!

В 2008 году мы попадём в лагерь после реконструкции. Появятся тридцать новых корпусов, бассейн, стадион, тренажёрные залы. Скорей, скорей заявку!

Звоню в Муниципальный Совет, уточняю по поводу выделения денег на проведение Южнобережных олимпийских игр. Слава Богу, деньги не переведены. Я не оговорился. Дело в том, что последний состав муниципалов принципиально средств школе ни на что не выделяет. Этот праздник большой. В нём участвуют пять районов города, более пятисот спортсменов. Мы когда-то были инициаторами этой спортивной традиции Юго-Запада Санкт-Петербурга. Все выделенные деньги прошли бы через нас транзитом: закупили форму и раздали её всем участникам. А шуму бы было со стороны муниципалитета: мы помогли лицу № 590! Нет уж, не надо. Пусть лучше сами займутся и раздают.

Вызываю физруков и даю распоряжение готовить к этим играм от школы запасную команду по баскетболу. Пусть ребята набираются игровой практики. Мы как принимающая сторона по Положению об играх имеем право на такую привилегию.

Днём еду в отдел образования на летучку всё по этим же играм. До конца не решён вопрос с финансированием (не на что изготавливать эмблему), «провисает» медицина. Медики не в нашем подчинении и не желают выходить на работу в субботу. Надо подключать Райздрав.

Возвращаюсь в школу и заодно справляюсь у руководителя отделения дополнительного образования о расписании работы школы на завтра. По субботам это отделение работает: кружки, клубы, секции, игры. Всем этим заведует Елена Леонидовна.

На приём приходят представители коммерческого банка. Предлагают открыть сотрудникам кредитные карты. Всё бесплатно, и до двух месяцев можно пользоваться кредитом в размере 50-ти тысяч рублей беспроцентно. Шикарно. Только как бы учителей не надули. После ухода визитёров созваниваюсь с юристом и договариваюсь переслать ему для экспертизы образец кредитного договора.

У председателя профкома уточняю всё о готовности к предстоящему празднику. Спрашиваю, нужно ли чем-либо помочь. Но вроде всё «на мази».

У методиста-игротехника спрашиваю о результатах участия наших в олимпиаде по ТРИЗу. Ура! Наши заняли призовые места.

Руководит деятельностью детского издательского дома «Пасека» Владимир Николаевич. (У нас издаётся еженедельная газета, альманах и информационный листок. Только за последний год ребята собрали кучу дипломов в конкурсах школьной печати). С ним мы обсуждаем стратегию развития электронной версии газеты, налаживание обратной связи и как результат – увеличение читательской аудитории.

После разговора звоню в фирму «Реалнет», она является нашим Интернет-провайдером. Ребята – молодцы, они безвозмездно дают нам выделенную линию высокоскоростного Интернета. Один из руководителей фирмы – наш выпускник. Прошу их немного увеличить трафик, т.к. нам его не хватает, хотя у нас и стоит жесткая контрольная система и попусту дети в Интернет не лазают, но объем пользования за последние месяцы резко возрос за счёт активизации в нашем лицее проектной деятельности.

Близится конец рабочего дня и конец рабочей недели. Сажусь в кабинете и разбираю документы. Сортирую, раскладываю по папкам. У меня есть давняя традиция: к началу следующей недели рабочий стол должен быть абсолютно чист.

Последний разговор сегодня с заместителем Зинаидой Юльевной. Окончательно определяемся с тремя изменениями в Уставе: меняем порядок формирования Совета учреждения, прописываем возможность устанавливать требования к внешнему виду учащихся и включаем в состав лицея несколько структурных подразделений, таких как автохозяйство, музей с выставочным залом и отделение дополнительного образования детей. Обсуждаем последний вариант «миллионной папки» В качестве приоритетного направления развития выделяем программу «Открытая школа». Идеология проекта такова: педагогом может являться не только человек с соответствующим дипломом. Любые яркие, интересные люди нужны школе. Необходима максимальная открытость как самой школы в мир, так и школы для мира. Развитие волонтерского движения, участие наших учащихся в позитивной деятельности вне школы – вот вехи нашего движения вперед.

Иду домой. Созваниваемся с товарищем и едем в субботу на весь день на рыбалку. В этом году в Финском заливе наконец опять много корюшки (правда, мелкой, но все надеются дожидаться и большой). Всё воскресенье работаю над этой статьёй и, конечно, готовлю план на следующую неделю.

Директор лицея № 590 Санкт-Петербурга
Каменский А.М.